



METAUXPRECIEUX
Dental GmbH



Legierungstabelle

		Typ*	Farbe	Anteil der Edelmetalle in Massen-% (< 1% ohne Angaben)					weitere PGM	Anteil weiterer Legierungselemente in Massen-% (< 1% ohne Angaben)	Vickers-Härte HV 5/30					0.2 % Dehngrenze MPa			Bruchdehnung %			E-Modul MPa	Vergüten °C / min					
Farben: A gelb B blassgelb C weiß				Au	Pt	Pd						Gusszustand (g)	nach dem Keramikbrand (b)	vergütet (v)	100	200	300	Gußzustand	nach dem Keramikbrand	vergütet	g			b	v	Gußzustand	nach dem Keramikbrand	vergütet
Aufbrennlegierungen							0	20	40	60	80	100						100	200	300	g	b	v	g	b	v		
opera supra plus		4	A	85.9	11.7						Ir, Rh	Zn 1.5, Fe, Mn, Nb, In	170	200	250		440	490	620	6	4	3	95'000	450 / 15				
opera s		4	A	84.4	8.0	5.0					Ir	In 2.5	170	200	220		400	450	550	8	7	5	95'000	500 / 15				
opera implant		4	C	78.5	10.0	7.8					Ir	In 3.5	200	220	240		440	480	580	6	5	5	120'000	500 / 15				
opera classic		4	C	75.1		18.9					Ir	Ag 1.0, In 2.0, Sn 2.0, Cu, Zn	200	230	260		440	480	530	8	7	7	120'000	550 / 15				
opera bond sf		4	C	51.2		38.5					Ir, Ru	In 9.0, Ga 1.2	210	220	240		430	440	470	16	16	12	130'000	550 / 15				
opera bond budget		4	C	15.4		52.0					Ru	Ag 20.0, Ga 1.0, In 6.0, Sn 5.4	270	270	280		540	540	610	6	6	4	110'000	550 / 15				
opera pall 6		4	C	6.0		75.0					Ru	Ag 8.5, Ga 6.6, Sn 3.6	270	250			510	490		20	20		110'000					
opera delta 2		4	C			61.5					Ru	Ag 26.5, Sn 3.0, In 7.0, Ga 1.5	260	220	270		630	640	680	11	13	16	130'000	400 / 15				
Universallegierungen							0	20	40	60	80	100						100	200	300	g	b	v	g	b	v		
aida plus		3/4	A	72.2	9.7						Ir, Rh	Ag 13.7, Zn 3.4, Ta	130	140	190		300	260	540	12	14	6	100'000	500 / 15				
aida norm		4	A	69.9	9.5						Ir, Rh	Ag 13.3, Cu 2.9, Zn 1.9, In 2.0	180	190	220		380	510	550	10	10	10	100'000	450 / 15				
aida style		4	A	57.0		10.0					Ir	Ag 27.0, Zn 1.4, In 4.0	210	230	250		420	550	520	4	3	3	100'000	450 / 15				
Gusslegierungen							0	20	40	60	80	100						100	200	300	g	b	v	g	b	v		
teatro mpf		4	A	72.0	3.6						Ir	Ag 13.7, Cu 9.8, Zn	220				560			17			120'000					
teatro inlay pf		3	A	78.0	1.0						Ir	Ag 11.4, Cu 8.6, Zn	130				310			38			90'000					
teatro implant		4	A	59.2		4.4					Ir	Ag 22.9, Cu 13.0, Zn 0.4	270		290		760		790	12		10	100'000	400 / 15				
teatro m		4	A	70.0	4.5	1.9					Ir	Ag 13.5, Cu 8.8, Zn 1.2	230				570			15			100'000					
teatro m budget		4	A	49.9		5.0					Ir	Ag 32.0, Cu 12.0, Zn 1.0,	270				730			10			80'000					
Ecco Legierungen							0	20	40	60	80	100						100	200	300	g	b	v	g	b	v		
ecco traviata 1		4	C			39.9					Ru	Ag 51.9, Zn 4.0, Sn 2.0, In 2.0	180	190	210		370	370	450	12	12	8	110'000	550 / 15				
ecco traviata 2		4	B	38.0		17.0					Ir	Ag 36.0, In 8.9	210	220	240		500	550	560	3	3	3	90'000	500 / 15				
ecco traviata 3		4	C			61.5					Ru	Ag 26.5, Sn 3.0, In 7.0, Ga 1.5	260	220	270		630	640	680	11	13	16	130'000	400 / 15				
Mill-Legierungen							0	20	40	60	80	100						100	200	300	g	b	v	g	b	v		
opera s mill		4	B	84.2	8.1	4.6					Ir	In 2.4, Ag, Cu	150	190	210		380	420	630	8	7	6	110'000	550 / 15				
aida norm mill		4	B	73.8	9.0						Ir	Ag 9.2, Cu 4.4, Zn 2.0, In 1.5	200	220	240		410	450	530	6	8	6	90'000	450 / 15				
teatro m mill		4	A	70.0	4.0	2.5					Ir	Ag 13.4, Cu 8.5, Zn 1.5	240				570			16			110'000					
ecco traviata 2 mill		4	B	38.0		17.0					Ir	Ag 36.0, In 8.9	210	220	240		500	550	560	3	3	3	90'000	500 / 15				

	Dichte g/cm ³	Wachsumrechnungstabelle												Schmelzintervall °C	Vorwärme- temperatur °C	Gießtemperatur und Gusstiegel			Schmelzzusatz	Oxidbrand °C/min	WAK µm/m×K		Empfohlene Lote		Laserschweißdraht 0.3 mm
		0.2 g	0.4 g	0.6 g	0.8 g	1.0 g	1.2 g	1.4 g	1.6 g	1.8 g	2.0 g	3.0 g				Grafit-Tiegel	gesinterter Kohlenstoff	Keramik-Tiegel			25 – 500° C	25 – 600° C	vor dem Brand/ Erstlote	nach dem Brand/ Zweitlote	
opera supra plus	18.9	4	8	12	16	19	23	27	31	35	38	57		1040-1130	850	1280	1300	1330	KB	950/10 V	14.4	14.6	opera sol 1040	opera sol 800	x
opera s	18.2	4	8	11	15	19	22	26	29	33	37	55		1090-1210	850	1360	1380	1410	KB	950/10 V	14.2	14.4	opera sol 1040	opera sol 800	x
opera implant	17.6	4	8	11	15	18	22	25	29	32	36	54		1130-1250	900	1400	1420	1450	KB	950/10 V	13.8	14.1	opera sol 1100	opera sol 800	x
opera classic	16.2	4	7	10	13	17	20	23	26	29	33	49		1140-1250	850	1400	1420	1450	KB	950/10 V	14.1	14.4	opera sol 1100	opera sol 800	x
opera bond sf	14.5	3	6	9	12	15	18	21	24	27	29	44		1230-1310	900			1460	KB	950/10 A	13.8	14.0	opera sol 1110	opera sol 800	x
opera bond budget	12.0	3	5	8	10	13	15	17	20	22	25	37		1150-1270	900			1420	BA	950/10 A	14,2	14,5	opera sol 1100	opera sol 800	x
opera pall 6	11.6	3	5	7	10	12	14	17	19	21	24	35		1100-1280	950			1430	KB	950/10 A	13,9	14.0	opera sol 1040	opera sol 800	x
opera delta 2	10.7	3	5	7	10	12	14	16	19	21	23	34		1180-1300	900			1450	KB	950/10 A	14.5	14.9	opera sol 1110	opera sol 800	x
aida plus	16.6	4	7	11	14	17	21	24	27	31	34	51		930-1030	800	1180	1200	1230	KB	800/10 V	15.9	16.1	aida sol 880		x
aida norm	16.1	4	7	10	13	17	20	23	26	30	33	49		920-1000	700	1140		1190	KB	800/10 V	16.3	16.5	aida sol 880		x
aida style	13.9	3	6	9	12	15	18	21	24	27	29	44		970-1050	700	1200		1250	KB	800/10 V	16.9	17.4	aida sol 950		x
teatro mpf	15.6	4	7	10	13	16	19	22	25	29	32	47		900-940	700	1090	1110		B				teatro sol 830	teatro sol 780	x
teatro inlay pf	16.0	4	7	10	13	16	20	23	26	29	32	48		900-930	700	1080	1100		B				teatro sol 830	teatro sol 780	x
teatro implant	13.8	3	6	9	12	15	18	21	23	26	29	43		900-940	700	1090	1110		B				teatro sol 830	teatro sol 780	x
teatro m	15.7	4	7	10	13	16	19	22	25	29	32	48		930-980	700	1130	1150		B				teatro sol 830	teatro sol 780	x
teatro m budget	13.3	3	6	8	11	14	17	19	22	25	27	41		840-910	700	1060	1080		B					teatro sol 780	x
ecco traviata 1	10.6	3	5	7	9	11	13	15	18	20	22	33		1090-1160	800	1310	1330	1360	KB	800/10 V	16.6	16.8	aida sol 950		x
ecco traviata 2	12.8	3	6	8	11	13	16	19	21	24	26	39		1020-1075	800	1230			KB	800/10 V	16.9	17.3	aida sol 950		x
ecco traviata 3	10.7	3	5	7	10	12	14	16	19	21	23	34		1180-1300	900			1450	KB	950/10 A	14.5	14.9	opera sol 1110	opera sol 800	x
opera s mill	18.1	4	8	11	15	19	22	26	30	33	37	55		1090-1200	850	1350			B	950/10 A	14.3	14.6	opera sol 1040	opera sol 800	x
aida norm mill	16.7	4	7	11	14	17	21	24	27	31	34	51		900-990	700	1140		1140	KB/B	800/10 V	16.8	17.0	aida sol 880		x
teatro m mill	15.8	4	7	10	13	16	20	23	26	29	32	48		920-990	700	1150		1150	B				teatro sol 830	teatro sol 780	x
ecco traviata 2 mill	12.8	3	6	8	11	13	16	19	21	24	26	39		1020-1075	800	1230			KB	800/10 V	16.9	17.3	aida sol 950		x



METAUXPRECIEUX

Dental GmbH

Dentallote für	● Lotrolle	Farbe	Anteil der Edelmetalle in Massen % ($< 1\%$ ohne Angaben)					Anteil weiterer Legierungs- elemente in Massen % ($< 1\%$ ohne Angaben)	Schmelzintervall °C	Arbeitstemperatur °C			
			Au	Pt	Pd	weitere PGM							
Aufbrennlegierungen													
vor dem Brand						0	20	40	60	80	100		
opera sol 1110	●	B	70.40		9.70						Ag 17.50, In 1.0, Zn 1.0, Cu	1030-1140	1140
opera sol 1100	●	A	70.20	9.45					Ir		Ag 16.50, Zn 2.50, Sn 1.00, Cu	990-1090	1080
opera sol 1040	●	A	79.00	3.00					Ir		Ag 16.60, Zn 1.30	980-1050	1050
aida sol 950		A	80.00	x					Ir		Ag 15.50, Zn 4.00	840-950	950
nach dem Brand													
opera sol 800		A	70.50	1.40					Ir		Ag 6.50, Cu 13.00, In 5.50, Zn 3.00	690-800	780
Universallegierungen													
vor dem Brand						0	20	40	60	80	100		
aida sol 950		A	80.00	x					Ir		Ag 15.50, Zn 4.00	840-950	950
aida sol 880		A	76.00	2.90					Ir		Ag 10.0, Cu 6.0, Zn 5.0	820-880	880
Gusslegierungen													
Erstlote						0	20	40	60	80	100		
teatro sol 830	●	A	72.00	2.00	x						Ag 10.50, Cu 9.20, Zn 5.40	810-860	850
Zweitlote													
teatro sol 780	●	A	72.00	1.90	1.00						Ag 8.60, Cu 7.10, Zn 9.40	760-800	800
Für kombinierte Arbeiten EM-NEM-Legierungen													
sol chrom-gold 890		A	80.00								Ni 10.50, Zn 9.50	780-870	870
sol chrom-gold 940		A			30.00						Ag 46.0, Cu 24.0	900-970	960

Alle Angaben ohne Gewähr,
Irrtümer und Änderungen vorbehalten.