



Legierungstabelle

	Typ*	Farbe	Anteil der Edelmetalle in Massen-% (< 1% ohne Angaben)			weitere PGM	Anteil weiterer Legierungselemente in Massen-% (< 1% ohne Angaben)	Vickers-Härte HV 5/30			0.2% Dehngrenze MPa			Bruchdehnung %			E-Modul MPa	Vergüten °C/min
			Au	Pt	Pd			Gusszustand (g)	nach dem Keramikbrand (b)	vergütet (v)	Gusszustand	nach dem Keramikbrand	vergütet	Gusszustand	nach dem Keramikbrand	vergütet		
Aufbrennlegierungen																		
opera supra plus	4	A	85.9	11.7		Ir, Rh	Zn 1.5, Fe, Mn, Nb, In	170	200	250	440	490	620	6	4	3	95'000	450/15
opera s	4	A	84.4	8.0	5.0	Ir	In 2.5	170	200	220	400	450	550	8	7	5	95'000	500/15
opera implant	4	C	78.5	10.0	7.8	Ir	In 3.5	200	220	240	440	480	580	6	5	5	120'000	500/15
opera classic	4	C	75.1		18.9	Ir	Ag 1.0, In 2.0, Sn 2.0, Cu, Zn	200	230	260	440	480	530	8	7	7	120'000	550/15
opera bond sf	4	C	51.2		38.5	Ir, Ru	In 9.0, Ga 1.2	210	220	240	430	440	470	16	16	12	130'000	550/15
opera bond budget	4	C	15.4		52.0	Ru	Ag 20.0, Ga 1.0, In 6.0, Sn 5.4	270	270	280	540	540	610	6	6	4	110'000	550/15
opera pall 6	4	C	6.0		75.0	Ru	Ag 8.5, Ga 6.6, Sn 3.6	270	250		510	490		20	20		110'000	
opera delta 2	4	C			61.5	Ru	Ag 26.5, Sn 3.0, In 7.0, Ga 1.5	260	220	270	630	640	680	11	13	16	130'000	400/15
Universallegierungen																		
aida plus	3/4	A	72.2	9.7		Ir, Rh	Ag 13.7, Zn 3.4, Ta	130	140	190	300	260	540	12	14	6	100'000	500/15
aida norm	4	A	69.9	9.5		Ir, Rh	Ag 13.3, Cu 2.9, Zn 1.9, In 2.0	180	190	220	380	510	550	10	10	10	100'000	450/15
aida style	4	A	57.0		10.0	Ir	Ag 27.0, Zn 1.4, In 4.0	210	230	250	420	550	520	4	3	3	100'000	450/15
Gusslegierungen																		
teatro mpf	4	A	72.0	3.6		Ir	Ag 13.7, Cu 9.8, Zn	220			560			17			120'000	
teatro inlay pf	3	A	78.0	1.0		Ir	Ag 11.4, Cu 8.6, Zn	130			310			38			90'000	
teatro implant	4	A	59.2		4.4	Ir	Ag 22.9, Cu 13.0, Zn 0.4	270		290	760		790	12		10	100'000	400/15
teatro m	4	A	70.0	4.5	1.9	Ir	Ag 13.5, Cu 8.8, Zn 1.2	230			570			15			100'000	
teatro m budget	4	A	49.9		5.0	Ir	Ag 32.0, Cu 12.0, Zn 1.0,	270			730			10			80'000	
Ecco Legierungen																		
ecco traviata 1	4	C			39.9	Ru	Ag 51.9, Zn 4.0, Sn 2.0, In 2.0	180	190	210	370	370	450	12	12	8	110'000	550/15
ecco traviata 2	4	B	38.0		17.0	Ir	Ag 36.0, In 8.9	210	220	240	500	550	560	3	3	3	90'000	500/15
ecco traviata 3	4	C			61.5	Ru	Ag 26.5, Sn 3.0, In 7.0, Ga 1.5	260	220	270	630	640	680	11	13	16	130'000	400/15
Mill-Legierungen																		
opera s mill	4	B	84.2	8.1	4.6	Ir	In 2.4, Ag, Cu	150	190	210	380	420	630	8	7	6	110'000	550/15
aida norm mill	4	B	73.8	9.0		Ir	Ag 9.2, Cu 4.4, Zn 2.0, In 1.5	200	220	240	410	450	530	6	8	6	90'000	450/15
teatro m mill	4	A	70.0	4.0	2.5	Ir	Ag 13.4, Cu 8.5, Zn 1.5	240			570			16			110'000	

Farben:
● A gelb
● B blassgelb
● C weiß



* Typenbezeichnung entspr. DIN EN ISO 22674

	Dichte g/cm ³	Wachsumrechnungstabelle												Schmelzintervall °C	Vorwärme- temperatur °C	Gießtemperatur und Gusstiegel			Schmelzzusatz	Oxidbrand °C/min	WAK µm/m ² K		Empfohlene Lote		Laserschweißdraht 0.3 mm
		0.2 g	0.4 g	0.6 g	0.8 g	1.0 g	1.2 g	1.4 g	1.6 g	1.8 g	2.0 g	3.0 g	Grafit-Tiegel			gesinterter Kohlenstoff	Keramik-Tiegel	25-500°C			25-600°C	vor dem Brand/ Erstlote	nach dem Brand/ Zweitlote		
opera supra plus	18.9	4	8	12	16	19	23	27	31	35	38	57	1040-1130	850	1280	1300	1330	KB	950/10 V	14.4	14.6	opera sol 1040	opera sol 800	x	
opera s	18.2	4	8	11	15	19	22	26	29	33	37	55	1090-1210	850	1360	1380	1410	KB	950/10 V	14.2	14.4	opera sol 1040	opera sol 800	x	
opera implant	17.6	4	8	11	15	18	22	25	29	32	36	54	1130-1250	900	1400	1420	1450	KB	950/10 V	13.8	14.1	opera sol 1100	opera sol 800	x	
opera classic	16.2	4	7	10	13	17	20	23	26	29	33	49	1140-1250	850	1400	1420	1450	KB	950/10 V	14.1	14.4	opera sol 1100	opera sol 800	x	
opera bond sf	14.5	3	6	9	12	15	18	21	24	27	29	44	1230-1310	900			1460	KB	950/10 A	13.8	14.0	opera sol 1110	opera sol 800	x	
opera bond budget	12.0	3	5	8	10	13	15	17	20	22	25	37	1150-1270	900			1420	BA	950/10 A	14,2	14,5	opera sol 1100	opera sol 800	x	
opera pall 6	11.6	3	5	7	10	12	14	17	19	21	24	35	1100-1280	950			1430	KB	950/10 A	13,9	14.0	opera sol 1040	opera sol 800	x	
opera delta 2	10.7	3	5	7	10	12	14	16	19	21	23	34	1180-1300	900			1450	KB	950/10 A	14.5	14.9	opera sol 1110	opera sol 800	x	
aida plus	16.6	4	7	11	14	17	21	24	27	31	34	51	930-1030	800	1180	1200	1230	KB	800/10 V	15.9	16.1	aida sol 880		x	
aida norm	16.1	4	7	10	13	17	20	23	26	30	33	49	920-1000	700	1140		1190	KB	800/10 V	16.3	16.5	aida sol 880		x	
aida style	13.9	3	6	9	12	15	18	21	24	27	29	44	970-1050	700	1200		1250	KB	800/10 V	16.9	17.4	aida sol 950		x	
teatro mpf	15.6	4	7	10	13	16	19	22	25	29	32	47	900-940	700	1090	1110		B				teatro sol 830	teatro sol 780	x	
teatro inlay pf	16.0	4	7	10	13	16	20	23	26	29	32	48	900-930	700	1080	1100		B				teatro sol 830	teatro sol 780	x	
teatro implant	13.8	3	6	9	12	15	18	21	23	26	29	43	900-940	700	1090	1110		B				teatro sol 830	teatro sol 780	x	
teatro m	15.7	4	7	10	13	16	19	22	25	29	32	48	930-980	700	1130	1150		B				teatro sol 830	teatro sol 780	x	
teatro m budget	13.3	3	6	8	11	14	17	19	22	25	27	41	840-910	700	1060	1080		B					teatro sol 780	x	
ecco traviata 1	10.6	3	5	7	9	11	13	15	18	20	22	33	1090-1160	800	1310	1330	1360	KB	800/10 V	16.6	16.8	aida sol 950		x	
ecco traviata 2	12.8	3	6	8	11	13	16	19	21	24	26	39	1020-1075	800	1230			KB	800/10 V	16.9	17.3	aida sol 950		x	
ecco traviata 3	10.7	3	5	7	10	12	14	16	19	21	23	34	1180-1300	900			1450	KB	950/10 A	14.5	14.9	opera sol 1110	opera sol 800	x	
opera s mill	18.1	4	8	11	15	19	22	26	30	33	37	55	1090-1200	850	1350			B	950/10 A	14.3	14.6	opera sol 1040	opera sol 800	x	
aida norm mill	16.7	4	7	11	14	17	21	24	27	31	34	51	900-990	700	1140		1140	KB/B	800/10 V	16.8	17.0	aida sol 880		x	
teatro m mill	15.8	4	7	10	13	16	20	23	26	29	32	48	920-990	700	1150		1150	B				teatro sol 830	teatro sol 780	x	

KB Borsäure V Vakuum
B Borax A Luft



METAUXPRECIEUX

Dental GmbH

Dentallote für	● Lotrolle	Farbe	Anteil der Edelmetalle in Massen % (< 1% ohne Angaben)			weitere PGM	Anteil weiterer Legierungselemente in Massen % (< 1% ohne Angaben)	Schmelzintervall °C	Arbeitstemperatur °C
			Au	Pt	Pd				
Aufbrennlegierungen									
<i>vor dem Brand</i>									
opera sol 1110	●	B	70.40		9.70		Ag 17.50, In 1.0, Zn 1.0, Cu	1030-1140	1140
opera sol 1100	●	A	70.20	9.45			Ir Ag 16.50, Zn 2.50, Sn 1.00, Cu	990-1090	1080
opera sol 1040	●	A	79.00	3.00			Ir Ag 16.60, Zn 1.30	980-1050	1050
aida sol 950		A	80.00	x			Ir Ag 15.50, Zn 4.00	840-950	950
<i>nach dem Brand</i>									
opera sol 800		A	70.50	1.40			Ir Ag 6.50, Cu 13.00, In 5.50, Zn 3.00	690-800	780
Universallegierungen									
<i>vor dem Brand</i>									
aida sol 950		A	80.00	x			Ir Ag 15.50, Zn 4.00	840-950	950
aida sol 880		A	76.00	2.90			Ir Ag 10.0, Cu 6.0, Zn 5.0	820-880	880
Gusslegierungen									
<i>Erstlote</i>									
teatro sol 830	●	A	72.00	2.00	x		Ag 10.50, Cu 9.20, Zn 5.40	810-860	850
<i>Zweitlote</i>									
teatro sol 780	●	A	72.00	1.90	1.00		Ag 8.60, Cu 7.10, Zn 9.40	760-800	800
Für kombinierte Arbeiten EM-NEM-Legierungen									
sol chrom-gold 890		A	80.00				Ni 10.50, Zn 9.50	780-870	870
sol chrom-gold 940		A			30.00		Ag 46.0, Cu 24.0	900-970	960

Alle Angaben ohne Gewähr,
Irrtümer und Änderungen vorbehalten.